

PianoPlus

„sonntags um 5 im KulturBahnhof“

Fedor Kalashnov, Flöte

Kristina Zelenina, Klavier



Fedor Kalashnov ist zurzeit Mitglied der Orchesterakademie des Gürzenich-Orchesters Köln. Er ist Stipendiat der Werner Richard - Dr. Carl Dörken Stiftung und des Rotary Clubs Aachen-Frankenburg.

In Russland studierte Fedor Kalashnov an der angesehenen Gnessin-Musikakademie bei Prof. Albert Gofman, dem ersten Flötisten, der alle Sinfonien von Schostakowitsch mit dem Moskauer Philharmonischen Orchester aufgenommen hat. Von 2018 bis 2019 spielte Fedor Kalashnov als Piccolo-Flötist im Moskauer Musiktheater „Neue Oper“. Seit 2019 studiert er an der Hochschule für Musik und Tanz Köln in der Klasse von Prof. Aldo Baerten. Er ist Preisträger von Flötenwettbewerben wie Gazzelloni International Flute Competition 2018 (2. Preis), Dutch International Flute Competition (Grand Prix), Hochschulinterner Wettbewerb 2020 (3. Preis). 2022 hat er an den Live-Runden des Nielsen-Wettbewerbs teilgenommen und das Probespiel beim berühmten Verbier Festival Orchester bestanden. Neben der Solokarriere organisiert Fedor Kalashnov oft Flötenevents. Zusammen mit seiner Pianistin Kristina Zelenina hat Fedor Kalashnov Konzerte in Russland, Belgien, den Niederlanden, Italien, Rumänien, Litauen, Polen, Rumänien, Dänemark und Deutschland gespielt.

Kristina Zelenina wurde 1991 geboren in Donetsk (früher USSR, seit 24.08.1991 Ukraine). Im Alter von fünf Jahren begann sie ihre Ausbildung am Klavier an der Musikschule Moskau, wo sie zehn Jahre lebte und studierte, bevor sie für 5 Jahre nach Zürich umzog. Zurzeit absolviert sie das Masterstudium bei Ilya Scheps an der Hochschule für Tanz und Musik Köln. Schon früh spielte sie Konzerte und gewann Preise bei Wettbewerben wie Moskau International Rachmaninov Festival (1. Preis), Moskau Festival of young pianists «Romantic Music», Scriabin Klavierwettbewerb in Paris (1. Preis), Rubinstein Klavierwettbewerb in Paris (2. Preis), Internationaler Wettbewerb «Chopin in Memoriam» in Varna/Bulgarien (2. Preis), Landolt Wettbewerb und Kiwanis Wettbewerb in Zürich (2014), Internationaler Wettbewerb Lyon 2018. Während ihres Studiums nahm sie an verschiedenen internationalen Meisterklassen teil. Sie hat Rezitals und Konzerte mit Orchester gespielt in Moskau, Volgograd, St. Petersburg, Paris, Salzburg, Varna, Warsaw, Krakow, Poznan, Puigcerda, Zürich, Sion, Köln.

kultur **Bahnhof** 
Lennestadt
Der Schatz im Sauerland

Eibach
STIFTUNG



**Werner Richard-
Dr. Carl Dörken
Stiftung**

Sparkasse
Attendorn Lennestadt Kirchhundem